

VALCELLINA AWARD - CONCORSO INTERNAZIONALE D'ARTE TESSILE CONTEMPORANEA - 2013 Nona edizione

Il doppio - suggestiva complessità tra l'immaginario e il reale

BANDO DEL CONCORSO

L'Associazione Le Arti Tessili bandisce la Nona edizione del Concorso Internazionale d'Arte Tessile Contemporanea volto a favorire tra i giovani, di diverse parti del mondo, la conoscenza e l'interesse per l'arte tessile contemporanea e a incoraggiare i nuovi talenti.

- TEMA DEL CONCORSO** **Il doppio - suggestiva complessità tra l'immaginario e il reale**
Si chiede agli artisti di presentare un'opera che esprima il concetto del doppio dove si possano incontrare aspetti del reale, complessità culturali, dimensioni simboliche.
- PREMI IN PALIO**
1° € 1500,00 e frequenza gratuita di un corso presso una scuola partner
2° € 1000,00 e frequenza gratuita di un corso presso una scuola partner
3° € 500,00 e frequenza gratuita di un corso presso una scuola partner
4° Premio Calimala offerto da Main Street S.r.l. (5kg. di fibra tessile)
- SCUOLE PARTNER**
Accademia di Belle Arti di Bologna <http://www.ababo.it/ABA/>
Accademia d'Alta Moda e del Costume Koefia di Roma <http://www.koefia.com/>
Fondazione Lisio di Firenze <http://www.fondazionelesio.org>
- SITO UFFICIALE** www.leartitessil.it
- SCADENZA** 31 dicembre 2013

SCHEDE DI ADESIONE

Per partecipare al Concorso è necessario inviare entro il 31.12.2013 un CD contenente:

A. Una scheda dattiloscritta in formato .doc riportante le seguenti informazioni inerenti l'autore

- | | | | |
|-----------------------|--|------------------------|----------|
| 1. NOME | 2. COGNOME | | |
| 3. DATA DI NASCITA | 4. SESSO | femminile | maschile |
| 5. INDIRIZZO COMPLETO | Via - n° - CAP - Città - Provincia - Nazione | → inserire in catalogo | sì no |
| 6. CONTATTO | Telefono | → inserire in catalogo | sì no |
| | e-mail | → inserire in catalogo | sì no |
| | Web | → inserire in catalogo | sì no |

B. Breve curriculum artistico in formato .doc relativo agli ultimi anni di attività.

C. Fotocopia o digitalizzazione in formato .jpg o .tif di un documento d'identità.

D. La scheda dattiloscritta in formato .doc, riportante le informazioni inerenti l'opera:

- | | | | |
|--|---|----|----|
| 1. TITOLO | 2. DIMENSIONI (base x altezza x profondità) | | |
| 3. MATERIALI IMPIEGATI | 4. DESCRIZIONE DELLA TECNICA ED ESECUZIONE | | |
| 5. MOTIVAZIONI CHE HANNO PORTATO ALL'IDEAZIONE | 6. NOTE TECNICHE PER L'INSTALLAZIONE | | |
| 7. VALORE OPERA PER L'ASSICURAZIONE | 8. DESIDERO METTERE IN VENDITA L'OPERA | sì | no |
| | PER UN VALORE DI € _____ | | |

E. Un'immagine dell'opera intera e di un particolare in formato .jpg o .tif di dimensioni minime: base 15 cm, risoluzione 300 dpi, peso 2 MB. L'immagine sarà utilizzata per il catalogo, si raccomanda una buona qualità.

F. Una fotografia/stampa a colori dell'opera, minimo 13x18 cm.

G. Copia delle condizioni di partecipazione e regolamento firmata in originale.

H. Ricevuta di versamento dell'iscrizione al concorso pari a € 20,00 tramite bonifico bancario su conto

intestato a Associazione Le Arti Tessili, Via Carso, 4 - 33085 Maniago (PN) Italia
Banca B.C.C. San Giorgio e Meduno
IBAN IT 48 W 088 0564 8900 0800 8900 350
BIC ICRAITRRMDO (l'ultima cifra è uno zero)

→ Il materiale sopraindicato dovrà essere spedito alla segreteria del Premio Valcellina:
Ufficio Turistico, c/o Museo dell'arte fabbrile e delle coltellerie
Via Maestri del Lavoro, 1 - 33085 Maniago (PN) - Italia

→ Entro e non oltre la data stabilita: 31 dicembre 2013, farà fede il timbro postale.

CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE E REGOLAMENTO

1. Il concorso è aperto a tutti i giovani artisti nati dal 1 gennaio 1978.
2. Per partecipare al concorso è obbligatorio redarre la **scheda di adesione** in lingua inglese o italiana e versare la **quota d'iscrizione pari a € 20,00**.
3. Si può concorrere con una sola opera che può essere piana, tridimensionale o a video, di recente produzione e attinente al tema del concorso: **Il dubbio del doppio**
4. La prima selezione delle opere sarà fatta da una giuria composta da 3 specialisti del settore visionando i dossier inviati **entro il 31 dicembre 2013** (farà fede il timbro postale). La giuria selezionerà, a suo insindacabile giudizio, le opere da inserire nel concorso le quali faranno parte della mostra prevista **entro il 30 maggio 2014**. I dossier inviati dai partecipanti non saranno restituiti; rimarranno, anche se relativi ad opere non selezionate, nell'archivio dell'Associazione *Le Arti Tessili*.
5. I risultati della **prima selezione delle opere** saranno comunicati **entro il 15 febbraio 2014**: gli autori selezionati dovranno **inviare l'opera entro il 30 marzo 2014**. Le opere dovranno essere fornite di dispositivi d'aggancio e indicazioni per l'esposizione.
6. I premi in concorso saranno assegnati **entro il 30 aprile 2014** da una seconda giuria composta da 5 specialisti del settore che visionando le opere selezionate giunte entro i termini stabiliti, effettueranno una scelta motivata e insindacabile. L'assegnazione dei premi sarà resa ufficiale durante l'inaugurazione della mostra, solo ai premiati verrà comunicata la notizia.
7. La composizione delle due giurie sarà resa ufficiale nel sito www.learitessili.it nei comunicati stampa e durante la cerimonia di premiazione.
8. Sarà **pubblicato un catalogo delle opere selezionate**; agli autori verranno date 3 copie del catalogo che potranno essere ritirate durante la mostra o saranno spedite insieme all'opera al termine della manifestazione.
9. Tutte le spese di trasporto dell'opera (andata e ritorno) ed eventuali tasse doganali sono a carico del concorrente; nel caso in cui la stessa sia gravata di spese e/o tasse verrà richiesto rimborso all'artista.
10. Le opere saranno restituite al termine dell'esposizione. Gli artisti che non ritireranno personalmente o tramite corriere direttamente incaricato l'opera, potranno richiedere all'associazione il supporto di uno spedizioniere locale convenzionato. Qualora l'artista voglia donare l'opera all'Associazione la stessa diverrà parte della *Valcellina Collection*.
11. Tutte le comunicazioni ufficiali agli artisti avverranno via e-mail in lingua inglese e italiana con conferma di lettura.
12. Agli organizzatori del Premio spetta definire le scelte relative all'allestimento della mostra e lo spazio da riservare alle singole opere.
13. L'associazione declina ogni responsabilità inerenti il danneggiamento o smarrimento dei dossier o delle opere nel corso del trasporto.
14. I partecipanti acconsentono all'utilizzo dei propri dati personali e delle immagini dell'opera inviate ai sensi del D. L. No. 196/2003 per l'eventuale loro pubblicazione su catalogo, stampa e per ogni altra iniziativa ufficiale utile a pubblicizzare il concorso.

Firma per accettazione delle condizioni e regolamento (FIRMA) _____

**INFO SEGRETERIA
PREMIO VALCELLINA**

Ufficio Turistico, c/o Museo dell'arte fabbrile e delle coltellerie
Via Maestri del Lavoro, 1 - 33085 Maniago (PN) - Italia
Tel: +39.0427.709063 / fax +39.0427.707200

Tutti i giorni, dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 18.30
martedì e mercoledì dalle 9.30 alle 12.30
www.learitessili.it www.comune.maniago.pn.it

UN PROGETTO DI



**Centro di Promozione Sociale
e Attività Culturali**
Via Carso, 4
33085 Maniago (PN) - Italia
info@learitessili.it
www.learitessili.it

VALCELLINA AWARD - INTERNATIONAL CONTEMPORARY TEXTILE/FIBER ART COMPETITION - 2013 *ninth edition.* *The double - suggestive cultural complexity between the imaginary and reality*

COMPETITION RULES

Le Arti Tessili Association launches the ninth edition of the International Contemporary Textile Art Competition for the purpose of enhancing the knowledge and interest towards textile contemporary art among young people coming from different parts of the world, and encouraging new talents.

COMPETITION THEME **The double - suggestive cultural complexity between the imaginary and reality**
Artists are requested to produce a work that develops **the twofold aspect of the real, cultural complexity, and symbolic dimensions.**

PRIZES
1st 1,500 € and a short scholarship (free tutorial expenses) with a partner school
2nd 1,000 € and a short scholarship (free tutorial expenses) with a partner school
3rd 500 € and a short scholarship (free tutorial expenses) with a partner school
4th Calimala Award offered by Main Street s.r.l. (5 kilos of textile fibers)

PARTNER SCHOOLS
Academy of Fine Arts, Bologna <http://www.ababo.it/ABA/>
Koefia Academy of Haute Couture and Art of the Costume, Rome <http://www.koefia.com>
Fondazione Lisio, Florence <http://www.fondazionelisio.org>

OFFICIAL SITE www.leartitessili.it

DEADLINE **31 December 2013**

REGISTRATION FORM

To enter the competition, the candidates will have to send by **31 December 2013** a CD containing:

A. The **typed form** in .doc showing the following information concerning **the artist**:

1. NAME	2. FAMILY NAME	
3. DATE OF BIRTH	4. SEX female male	
5. ADDRESS	Street/no. -Zip code-City-Province-Nation	→ to be printed in the catalogue yes no
6. CONTACT	Telephone No.	→ to be printed in the catalogue yes no
	e-mail	→ to be printed in the catalogue yes no
	Web	→ to be printed in the catalogue yes no

B. A brief **artistic curriculum** typed or in .doc concerning the latest years of activity.

C. **Identity card** photocopy or in .jpg o .tif.

D. The **typed form** in .doc showing the following information concerning **the work**:

1. TITLE	2. DIMENSIONS (width by height by depth)
3. MATERIALS	4. DESCRIPTION OF APPLIED TECHNIQUE AND PRODUCTION
5. MOTIVATIONS AND CONCEPT	6. TECHNICAL INDICATIONS RE HOW TO HANG OR INSTALL
7. INSURANCE VALUE	8. THE WORK CAN BE SOLD yes no
	FOR A VALUE OF EURO.....

E. An **image of the whole work** and a detail of it in .jpg or .tif. Image dimensions: width not less than 15 cms, 300 dpi resolution, 2 MB. The image will be included in the catalogue. High quality is therefore requested.

F. A13 by 18 cm. **color printed photo of the work.**

G. Copy of the **Award conditions and regulations** bearing the artist's original signature.

H. A receipt testifying **subscription to the Valcellina Award** for the amount of 20.-euros

in the name of	<i>Le Arti Tessili Association, Via Carso, 4 - 33085 Maniago (PN), Italy</i>
bank	B.C.C. San Giorgio e Meduno
IBAN	IT 48 W 088 0564 8900 0800 8900 350
BIC	ICRAITRRMDO (last figure is a zero)

→ **Please forward the above documentation to the Valcellina Award secretariat:**

Ufficio Turistico, c/o Museo dell'arte fabbrile e delle coltellerie
Via Maestri del Lavoro, 1 - 33085 Maniago (PN) - Italy

→ **Not later than the deadline: 31 December 2013.** The postal stamp will be considered proof.

CONDITIONS AND REGULATIONS

1. The competition is open to all young people who were born from 1 January 1978 on.
2. Candidates are requested to pay an entry fee of **20.–euros** and fill in the **registration form** either in Italian or English.
3. Artists are allowed to submit only one work that can be flat, three-dimensional, or video, recently produced, and reflecting the competition theme: **The double - suggestive cultural complexity between the imaginary and reality**
4. A first selection of the works will be made by a jury of three professionals who will go through the portfolios submitted not later than **31 December 2013** (the postal stamp will be considered proof). The jurors will choose the works that will enter the competition, and be exhibited within **30 May 2014**. Their decisions will not be open to dispute. The documentation submitted will not be returned, including that of the discarded works, and will become part of Le Arti Tessili Association's files.
5. The results of the **first selection** will be made known by **15 February 2014**. The selected artists will be asked to **send their work within 30 March 2014**. The works must be provided with a hanging device along with the indication of how they must be hanged or shown.
6. Within **30 April 2014** a second jury of 5 textile experts will assign the prizes after inspecting the works submitted in due time. Their decisions will not be open to dispute. The prize-granting ceremony will be held during the inauguration of the exhibition. The winners will be informed accordingly.
7. The names of the jury members will be made known in www.learitessili.it, in the press releases, and during the prize-granting ceremony.
8. **A catalogue will be published** showing both the selected and prized oeuvres. Each artist will receive three copies of the catalogue. The catalogues can be collected during the exhibition or will be shipped back along with the work at the end of the event.
9. All transportation expenses (to and fro) will have to be borne by the artists including possible customs duties. Should the shipment of the oeuvre involve extra expenses or fees, the artist will have to reimburse them.
10. The works will be returned upon the exhibition completion. The artists who will not collect their work personally or through a forwarding agent of their choice, can ask the Association to contact a local forwarding agent on their behalf. If the selected artists decide to possibly donate their work to the Association, their piece will become part of the *Valcellina Collection*.
11. Information will be sent to the artists via e-mail in Italian and English with confirmation of receipt.
12. The Award organizers will be responsible for the mounting of the exhibition, and decide about the space to assign to each work.
13. The Association takes no responsibility with regard to any damage or loss of portfolios or works during their forwarding.
14. The selected artists agree that their personal data and pictures be published according to Italian L. D. No. 196/2003 in catalogues, the press, or any official initiative which may publicize the Award.

I hereby accept the Award conditions and regulations: (Signature) _____

INFO VALCELLINA
AWARD SECRETARIAT

Ufficio Turistico, c/o Museo dell'arte fabbrile e delle coltellerie
Via Maestri del Lavoro, 1 - 33085 Maniago (PN) - Italy
Tel: +39.0427.709063 / fax +39.0427.707200

All days from 9:30 to 12:30 and from 15:30 to 18.30
Tuesday and Wednesday from 9:30 to 12:30
www.learitessili.it www.comune.maniago.pn.it

A PROJECT BY



CENTER FOR CULTURAL ACTIVITIES
AND SOCIAL PROMOTION
Via Carso, 4
33085 Maniago (PN) - Italia
info@learitessili.it
www.learitessili.it