



DARS – DONNA ARTE RICERCA SPERIMENTAZIONE
in partnership con
LE ARTI TESSILI APS

Galleria di Arte Tessile Contemporanea "Gina Morandini"
Maniago (PN), Via Carso 4
28 febbraio – 26 aprile 2025

“LIMITLESS - Art&FiberArt”

Selezione di **Libri d'Artista** dalla VII ed. Rassegna internazionale biennale “Come un racconto” rivolta alle giovani generazioni di creative/i (14 – 35 anni) e dedicata a **Isabella Deganis**

Inaugurazione / Venerdì 28 febbraio – ore 17.30

Il **DARS** – Donna Arte Ricerca Sperimentazione, con la collaborazione de **Le Arti Tessili APS**, presenta la mostra “**Limitless – Art&FiberArt**” a chiusura del programma degli eventi correlati alla Rassegna internazionale biennale del Libro d'Artista “**Come un racconto**” e dalla quale saranno esposte a Maniago (PN) una **selezione di 22 opere** tratta dalle 133 ricevute per questa VII edizione. L'evento è l'unico in Italia incentrato sulla forma espressiva del Libro d'Artista che si rivolge esclusivamente alle giovani generazioni (14-35 anni) offrendo un importante spazio di scambio e confronto culturale. La scelta del Libro d'Artista non è stata casuale, ma una felice intuizione di Marina Giovannelli, poeta e scrittrice, e della grandissima fiber artist Gina Morandini, entrambe entrate a far parte del DARS nel 1999. Nel 2012, nel nome di Isabella Deganis, idearono questo concorso che esprime, nei risultati finali delle opere, l'intreccio dei caposaldi del gruppo: arte e parola, arte e ricerca, arte e memoria, arte e società. Le/i docenti delle Accademie e dei Licei ne hanno da subito apprezzato non solo la valenza didattica, ma anche la versatilità delle tecniche di realizzazione, la sperimentazione concettuale e la libertà esecutiva perfette per qualsiasi grado ed età delle/dei partecipanti.

All'**inaugurazione**, che si terrà **venerdì 28 febbraio alle ore 17.30** alla **Galleria di Arte Tessile Contemporanea “Gina Morandini”**, intervengono Annamaria Poggioli, presidente de Le Arti Tessili APS, e Lucrezia Armano, presidente DARS. Proprio **Annamaria Poggioli** ci racconta come “la collaborazione con le amiche del DARS dura ormai da molti anni e risale allo straordinario dialogo intrapreso con Gina Morandini, fiber artista fondatrice della nostra Associazione e ideatrice del Concorso Internazionale d'Arte Tessile Contemporanea “Premio Valcellina Award”. Gina, che nel 1999 entrò a far parte del gruppo DARS, diventò un punto di riferimento anche in quell'ambito creativo con progetti ed idee generati dal sodalizio e dall'amicizia con la poeta e scrittrice Marina Giovannelli.” Continua **Lucrezia Armano** spiegando “quindi quale luogo migliore per esporre una selezione di opere dalla VII Rassegna e celebrare questo evento seguendo questo filo che ci unisce. Un filo mai interrotto che anzi, *zizzagando* tra le nostre creatività, ha creato nel tempo raffinate tessiture e continuerà ad essere intrecciato con entusiasmo, amicizia e partecipazione.”.

Questa mostra, che si realizza grazie al fondamentale **sostegno** della **Regione FVG #io sono friuli venezia giulia**, sarà aperta tutti i sabato pomeriggio dalle 15.00 alle 18.00 fino al 26 aprile e si potrà ammirare ed interagire con le opere delle **Accademie** di Belle Arti di Bari, Bologna, Firenze, Foggia, Lecce, Palermo, Ravenna e Roma; la storica Facoltà di Belle Arti dell'Università Complutense di Madrid (Spagna) in progetto Erasmus+ con l'Accademia di Belle Arti di Venezia, del **Liceo Artistico “G. Sello”** di Udine e della **Scuola di Arti Applicate** di Fiume (Croazia).

PARTNER DARS del progetto 2024: Comune di Udine / Comune di Prato Carnico / Le Arti Tessili APS / Artèsello, Udine / Coop. Soc. ITACA / Officina d'Arte e Tessuti, Spoleto (PG)